

Vol. 13 No. 2, Desember 2019

ISSN 1978-8584



Jurnal Konservasi Cagar Budaya

BOROBUDUR

Balai Konservasi Borobudur



ISSN 1978-8584



9 771978 858498

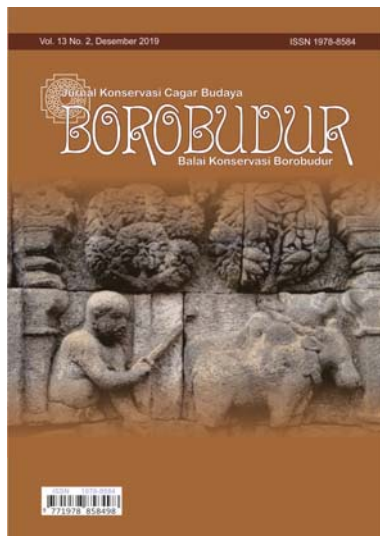


Foto sampul aktivitas membajak dengan latar belakang lingkungan vegetasi jawa kuno pada abad ke-8 yang terpahat di pagar langkan Candi Borobudur

Editor In Chief
Nahar Cahyandaru, S.Si., M.A.

Editor
Yudi Suhartono, M.A.
Fransiska Dian Ekarini, S.Si., M.A.

Reviewers
Prof. Dr. Endang Nurhayati, M.Hum.
Prof. Dr. Sri Atun, M.Si.
Prof. Dr. Ir. Sri Nugroho Marsoem, M.Agr.
Prof. Dr. M. Baiquni, M.A.
Prof. Ir. Totok Rusmanto, M.Eng.
Ir. Djoko Luknanto, M.Sc., Ph.D.
Ir. Suprpto Siswosukarto, Ph.D.
Dr. Eng. Fikri Faris, ST., M.Eng.
Dr. Supratikno Rahardjo, M.Hum.
Dr. Niken Wirasanti, M.Si.
Dr. Ir. Dwita Hadi Rahmi, M.A.
Drs. Musadad, M.Hum.
Drs. Tjahjono Prasodjo, M.A.

Copyeditor
Pangah Ardiansyah, S.S., M.A.

Layout Editor
Bambang Kasatriyanto, S.I.Kom.

Proofreaders
Henny Kusumawati, S.S.
Dhany Indra Permana, S.Si.

Journal Manager
Dimas Arif Primanda Aji, S.Hum.
Ihwan Nurais, A.Md.

Alamat Redaksi :

Balai Konservasi Borobudur
Jl. Badrawati Borobudur
Magelang 56553
Jawa Tengah
Telp. (0293) 788225, 788175
Fax. (0293) 788367
email :
bkbobobudur@kemendikbud.go.id
website :
borobudurpedia.id
kebudayaan.kemendikbud.go.id/
bkbobobudur

Kajian Penataan Tanaman Kawasan Borobudur Hari Setyawan dan Bambang Kasatriyanto	3 - 31
Model Kepranataan Kota Pusaka dalam Program Penataan Pelestarian Kota Pusaka (P3KP) Pratomo Aji Krisnugrahanto	32 - 44
Strategi Kebijakan Menjaga Warisan Budaya Bandar Aceh Darussalam Di Kota Banda Aceh, Provinsi Aceh Ambo Asse Ajis	45 - 65
Kajian Pengaruh Intensitas Suara Terhadap Bangunan Cagar Budaya Berbahan Batu Tahap II Linus Setyo Adhidhuto, Jati Kurniawan, Nur Amri Susilo, Puji Santoso, dan Ajar Priyanto	66 - 79
Stabilitas Struktur Candi Mendut Fransiska Dian Ekarini, Joni Setiyawan, Winda Diah Puspita Rini, Pramudianto Dwi Hanggoro dan Ahmad Mudzakkir	80 - 109

Redaksi menerima tulisan berupa artikel, saduran, terjemahan, maupun segala macam bentuk tulisan yang ada kaitannya dengan arkeologi, konservasi dan pelestarian sumber daya arkeologi. Terjemahan atau saduran harap menyebutkan sumber referensi yang jelas.

PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan atas karuniaNya sehingga jurnal edisi 2 tahun 2019 ini dapat terbit sesuai periode yang ditetapkan. Redaksi menyampaikan terimakasih dan apreasi yang setinggi-tingginya atas kerja keras para mitra bestari yang telah berperan aktif dalam me-review artikel-artikel, agar kualitas jurnal ini tetap terjaga. Kembali redaksi menyampaikan bahwa Jurnal Borobudur saat ini juga telah terindeks pada Google Scholar dan telah terdaftar pada *Digital Object Identifier (DOI)* CrossRef. Dengan demikian maka Jurnal Borobudur telah masuk ke dalam jaringan referensi pada jejaring global, sehingga akan lebih banyak yang mengakses. Semoga jurnal ini dapat semakin memberikan manfaat yang seluas-luasnya.

Pada edisi kali ini, disajikan lima artikel yang membahas beberapa cagar budaya dari berbagai wilayah. Candi Mendut yang merupakan salah satu bangunan yang masuk dalam lingkup kerja Balai Konservasi Borobudur. Fransiska Dian Ekarini, dkk menulis artikel dengan judul, “Stabilitas Struktur Candi Mendut” yang berguna untuk mengevaluasi kondisi stabilitas struktur Candi Mendut. Hasil kajian menunjukkan bahwa berdasarkan analisis data monitoring terdapat indikasi kemiringan dan kerenggangan nat batu, namun periode kajian yang pendek belum memberikan kesimpulan yang cukup. Data yang diperoleh ini akan menjadi base line atau data dasar untuk kegiatan monitoring/pemantauan ke depan sehingga bisa didapatkan data periodik dan diketahui arah perkembangan stabilitas strukturnya.

Semakin banyaknya aktivitas pertunjukan di dekat Candi Borobudur menuntut adanya Kajian Pengaruh Intensitas Suara Terhadap Bangunan Cagar Budaya Berbahan Batu. Kajian tersebut telah dikerjakan hingga tahap II oleh Linus Setyo Adhidhuto, dkk dan disajikan dalam artikel pada jurnal ini. Pengukuran dari konser-konser sejauh ini memang belum mengindikasikan adanya getaran yang membahayakan struktur candi, pengukuran amplitudo getaran akibat suara konser di Candi Borobudur maksimal 0,0338 mm/s dan masih dibawah ambang getaran kejut oleh Kementerian Lingkungan Hidup sebesar 2 mm/s. Hasil kajian ini selanjutnya digunakan untuk menetapkan batas intensitas suara di depan speaker pada titik-titik yang sering digunakan sebagai panggung. Kajian lain yang dilaksanakan di Borobudur adalah “Kajian Penataan Tanaman Kawasan Borobudur oleh Hari Setyawan, dkk. Konsep penataan tanaman yang dikaji didasarkan atas identifikasi tanaman yang ditemukan pada panil relief Candi Borobudur. Tanaman diidentifikasi jenisnya dan dianalisis gambaran konteks lingkungan tumbuhnya. Hasil kajian tersebut dapat bermanfaat dalam pelestarian lansekap budaya Kawasan Strategis Nasional Borobudur.

Artikel selanjutnya bertema pelestarian kawasan, yaitu yang berjudul “Model Kepranataan Kota Pusaka dalam Program Penataan Pelestarian Kota Pusaka (P3KP) (Studi Kasus: Kota Surakarta)” yang ditulis oleh Pratomy Aji K. Tujuan penelitian adalah merumuskan model kepranataan kota pusaka dalam pengelolaan kawasan berbasis penataan dan pelestarian pusaka di Kota Surakarta. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada beberapa model kelembagaan yang dapat dilakukan secara kerjasama antar berbagai aktor-stakeholders. Artikel bertema pelestarian kawasan lainnya adalah artikel yang ditulis oleh Ambo Asse Ajis, dengan judul “Strategi Kebijakan Menjaga Warisan Budaya Bandar Aceh Darussalam di Kota Banda Aceh, Provinsi Aceh”. Tujuan penulisan artikel tersebut adalah mengajukan pemikiran penanganan potensi konflik dengan pendekatan cultural resource management (CRM) yang dapat diterapkan para stakeholder terkait rencana pelestarian kawasan kuno Bandar Aceh Darussalam. Hal tersebut menjadi penting karena Kawasan Kuno Bandar Aceh seringkali menghadapi ancaman akibat konflik kepentingan oleh berbagai pemangku kepentingan.

Semoga muatan yang ada dalam jurnal ini dapat memberi manfaat yang luas kepada masyarakat. Redaksi dan segenap pengelola akan terus berupaya meningkatkan mutu artikel dan penyajiannya.